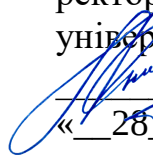
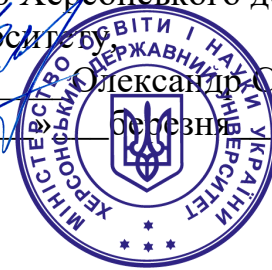


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова Приймальної комісії
ректор Херсонського державного
університету

  **Олександр СПІВАКОВСЬКИЙ**
« 28 » березня 2025 р.

ПРОГРАМА

фахового вступного випробування з іноземної мови (англійської) та
української мови і літератури
для здобуття ступеня вищої освіти **«бакалавр»**
на основі повної вищої освіти
за спеціальностями:

А4 Середня освіта, А4.01 Українська мова і література, А4 Середня освіта,
А4.021 Англійська мова та зарубіжна література, В11 Філологія, В11.041
Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська,
С7 Журналістика

(денна, заочна форми здобуття освіти)

Затверджено на засіданні кафедри англійської філології та світової літератури імені професора Олега Мішукова (протокол № 7 від 4 березня 2025 року)

Голова комісії

(укладач програми)

_____  _____
(підпис)

Катерина ФРАНЦУЗОВА

ЗМІСТ

1. Загальні положення	4
2. Перелік питань, що виносяться на вступне випробування з іноземної мови.....	7
3. Перелік питань, що виносяться на вступне випробування з української мови та літератури.....	10
4. Список рекомендованої літератури	13
5. Критерії оцінювання знань	17

ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Програма фахового вступного випробування з іноземної мови складена для абітурієнтів, які вступають на навчання за ступенем вищої освіти бакалавр (вступ на старші курси) на основі здобутого ступеня вищої освіти (освітньо-кваліфікаційного рівня).

Організація та проведення фахових вступних випробувань відбувається у порядку визначеному у Положенні про приймальну комісію Херсонського державного університету.

Мета вступного випробування – відбір претендентів на навчання за ступенем вищої освіти «бакалавр».

Форма вступного випробування: вступне випробування проводиться у формі співбесіди, метою якого є визначення рівня сформованості іншомовної комунікативної компетентності вступника.

Зміст завдань для здійснення контролю рівня і якості сформованості іншомовної комунікативної компетентності вступника уніфікується за видами і формами виконання та враховує особливості іноземної мови.

Об'єктами контролю є усне мовлення, що включає лексичний і граматичний аспекти мовної комунікативної компетентності.

Зміст завдань відповідає сферам і тематиці ситуативного спілкування, зазначеним у програмі, та передбачає знання соціокультурних реалій Великої Британії та США.

Контроль лексичної та граматичної компетенцій (використання мови) передбачає визначення рівня сформованості мовних навичок: здатності самостійно добирати і формувати лексичні одиниці та граматичні явища відповідно до комунікативних потреб спілкування у межах сформульованої тематики.

Мета випробування

Мета – визначити рівень володіння лексичним та граматичним матеріалом, що дають можливість спілкуватися іноземною мовою.

Вимоги щодо практичного володіння лексичним та граматичним матеріалом

У ході співбесіди оцінюється рівень володіння лексичним і граматичним матеріалом: уміння логічно будувати висловлювання, структурувати інформацію, добирати синоніми, фразові дієслова відповідно до контексту.

Усі методичні засади і зміст програми відповідають основним положенням Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання.

Зміст випробування

Для успішного проходження співбесіди з іноземної мови абітурієнти мають володіти такими мовними та мовленнєвими вміннями:

- 1) адекватно використовувати лексичний і граматичний матеріал відповідно до заданої комунікативної ситуації;
- 2) уміти передавати власну точку зору та ставлення;
- 3) володіти базовими засобами зв'язку для поєднання висловлювань у текст;
- 4) уміти робити висновки;
- 5) розуміти на слух зміст запитань, уміти підтримати бесіду на задану тему.

Абітурієнти одержують завдання (розмовну тему). Готуються не більше 15 хвилин, відповідають на питання і отримують згідно критеріїв, висновок «рекомендований» або «не рекомендований», якщо вони мають недостатні знання з мови.

Під час проведення вступного випробування не допускається користування електронними приладами, підручниками, навчальними посібниками та іншими матеріалами, якщо це не передбачено рішенням Приймальної комісії. У разі використання вступником під час вступного випробування сторонніх джерел інформації (у тому числі підказки) він відсторонюється від участі у випробуваннях, про що складається акт. На

екзаменаційній роботі такого вступника член предметної екзаменаційної комісії вказує причину відсторонення та час.

Програма вступного випробування з української мови та літератури складена для абітурієнтів, які вступають на навчання за ступенем вищої освіти бакалавр (вступ на старші курси) на основі здобутого ступеня вищої освіти (освітньо-кваліфікаційного рівня) та виконують у повному обсязі навчальний план, розроблений відповідно до програми зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури 2025 року. Організація та проведення фахових вступних випробувань відбувається у порядку визначеному у Положенні про приймальну комісію Херсонського державного університету.

Мета вступного випробування – відбір претендентів на навчання за рівнем вищої освіти бакалавра.

Форма фахового вступного випробування: вступне випробування проводиться у формі відповідей на питання білетів.

Тривалість фахового вступного випробування – на виконання відведено не більше 30 хвилин на абітурієнта.

Результат фахового вступного випробування оцінюється за шкалою від 0 до 200 балів.

Під час проведення вступного випробування не допускається користування електронними приладами, підручниками, навчальними посібниками та іншими матеріалами, якщо це не передбачено рішенням Приймальної комісії. У разі використання вступником під час вступного випробування сторонніх джерел інформації (у тому числі підказки) він відсторонюється від участі у випробуваннях, про що складається акт. На екзаменаційній роботі такого вступника член фахової атестаційної комісії вказує причину відсторонення та час. Вступники, які не з'явились на фахове вступне випробування без поважних причин у зазначений за розкладом час, до участі у подальших іспитах і конкурсі не допускаються.

**ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ, ЩО ВІНОСЯТЬСЯ НА ВСТУПНЕ
ВИПРОБУВАННЯ (іноземна мова)**

Перелік розмовних тем, що виносяться на співбесіду

Англійська мова

1. Ukraine.
2. Kyiv – the capital of Ukraine.
3. My native town (village).
4. Ukrainian customs and traditions.
5. Outstanding people of Ukraine.
6. Outstanding people of Great Britain.
7. My favourite writer.
8. Places of interest in Great Britain and the USA.
9. Ecological problems.
10. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland.
11. London – the capital of Great Britain.
12. The United States of America.
13. Holidays in Great Britain and the USA.
14. My favourite film / play / TV programme.
15. About myself: my family, interests and hobbies.
16. My favourite book.
17. My school and its traditions.
18. My favourite season.
19. My future profession.
20. Sports in our life.
21. Travelling.
22. Food and meals in Great Britain / the USA.
23. Shopping.
24. Music in our life.

25. Mass media: TV, radio, and newspapers.

Вимоги щодо володіння лінгвістичною компетенцією

Мовний інвентар (лексика і граматики) не є окремим об'єктом оцінювання, а перевіряється у комунікативному контексті.

Морфологія

Іменник. Вживання іменників у однині та у множині. Використання іменників у ролі прикметників. Присвійний відмінок.

Артикль. Основні випадки вживання означених і неозначених артиклів. Нульовий артикль.

Прикметник. Вживання прикметників. Ступені порівняння прикметників.

Займенник. Види займенників. Вживання займенників.

Дієслово. Видо-часові форми дієслова в активному та пасивному стані. Умовні речення (0, I, II, III типів). Наказовий спосіб дієслів. Правильні та неправильні дієслова. Безособові форми дієслова та їх конструкції. Герундій. Модальні дієслова. *Participle I, Participle II.* Фразові дієслова з: *get, be, look, keep, go, come, take, run, turn, call, break, give, put, make, clear, cut, fall, hold, let, hand.* Структура *to be going to do smth.*

Прислівник. Вживання ступенів порівняння прислівників. Прислівники місця і часу Основні прислівникові звороти. *Quantifiers / Intensifiers (quite, a bit, etc)*

Числівник. Кількісні та числівники. Порядкові числівники.

Прийменник. Види прийменників. Вживання прийменників.

Частка. Особливості вживання *to* з дієсловами.

Сполучники. Вживання сполучників сурядності та підрядності.

Синтаксис

- Структура різних типів речень.
- Прості речення.

- Безособові речення.
- Складні речення (складносурядні і складнопідрядні).
- Пряма і непряма мова.
- Узгодження дієслівних часів у складнопідрядних реченнях.

Словотворення Слова, утворені від відомих коренів за допомогою суфіксів іменників, прикметників і дієслів, префіксів прикметників і дієслів.

Лексичний мінімум (2500 слів)

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ, ЩО ВІНОСЯТЬСЯ НА ВСТУПНЕ ВИПРОБУВАННЯ (українська мова та література)

1. **Фонетика. Графіка.** Звуки мови й звуки мовлення. Голосні й приголосні звуки. Алфавіт. Співвідношення звуків і букв.
2. **Лексикологія. Фразеологія.** Омоніми. Синоніми. Антоніми. Загальновживані слова. Професійна, діалектна, розмовна лексика. Застарілі слова й неологізми. Стійкі словосполучення і вирази: фразеологізми, приказки, прислів'я, афоризми.
3. **Будова слова. Словотвір.** Значущі частини слова: корінь, префікс, суфікс, закінчення. Способи словотворення в українській мові: префіксальний, префіксально-суфіксальний, суфіксальний, безафіксний, складання слів або основ, перехід з однієї частини мови в іншу. Складні слова.
4. **Морфологія.** Іменник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Відмінювання іменників. Прикметник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Розряди прикметників за значенням: якісні, відносні та присвійні. Відмінювання прикметників (тверда й м'яка групи). Займенник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль, відмінювання. Розряди займенників за значенням: особові, зворотний, присвійні, вказівні, означальні, питальні, відносні, неозначені, заперечні. Числівник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Розряди числівників за значенням: кількісні (власне кількісні, дробові, збірні) й порядкові. Групи числівників за будовою: прості й складені.
Дієслово як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Види дієслів: доконаний і недоконаний. Час дієслова: минулий, теперішній, майбутній. Способи дієслова: дійсний, умовний, наказовий. Творення форм умовного та наказового способу дієслів. Дієприкметник як особлива форма дієслова: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Активні та

пасивні дієприкметники. Дієприкметниковий зворот. Дієприслівник як особлива форма дієслова: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Дієприслівниковий зворот. Прислівник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Розряди прислівників за значенням: означальні та обставинні (місця, часу, причини, мети, способу дії). Ступені порівняння означальних прислівників: вищий і найвищий. Службові частини мови.

5. **Синтаксис.** Словосполучення й речення. Підрядний та сурядний зв'язок між словами. Односкладні речення. Просте двоскладне речення. Складне речення. Безсполучникове складне речення.

6. **Стилістика і культура мовлення.** Стилї мовлення (розмовний, офіційно-діловий, публіцистичний, науковий, художній), їх основні ознаки, функції.

Зміст програми з української літератури

1. **Усна народна творчість.** Календарно-обрядові та соціально-побутові пісні. Героїчний епос.

2. **Давня українська література.** «Слово про похід Ігорів». Григорій Сковорода. «Всякому місту – звичай і права», «Бджола та Шершень».

3. **Література кінця XVIII — початку XX ст.** Іван Котляревський. «Енеїда», «Наталка Полтавка». Тарас Шевченко. «Катерина», «Сон» («У всякого своя доля»), «Кавказ», «І мертвим, і живим...», «Заповіт», «Мені однаково», «Ісаїя. Глава 35». Пантелеймон Куліш. «Чорна рада». Іван Нечуй-Левицький. «Кайдашева сім'я». Панас Мирний. «Хіба ревуть воли, як ясла повні?». Іван Карпенко-Карий. «Мартин Боруля». Іван Франко. «Захар Беркут», «Чого являєшся мені у сні», «Мойсей» Ольга Кобилянська. «Людина». Леся Українка. «І все-таки до тебе думка лине», «Contra spem spero», «Лісова пісня». Михайло Коцюбинський. «Intermezzo», «Тіні забутих предків». Василь Стефаник. «Камінний хрест».

4. Література ХХ ст. Павло Тичина. «Пам'яті тридцяти», «Ви знаєте, як липа шелестить», «О панно Інно...». Володимир Сосюра. «Любіть Україну», «Так ніхто не кохав». Юрій Яновський. «Майстер корабля». Микола Хвильовий. «Я (Романтика)». Микола Куліш. «Мина Мазайло». Остап Вишня. «Моя автобіографія», «Сом». Олександр Довженко. «Зачарована Десна», «Україна в огні». Андрій Малишко. «Пісня про рушник». Василь Симоненко. «Лебеді материнства», «Ти знаєш, що ти – людина?» Ліна Костенко «Страшні слова, коли вони мовчать...», «Маруся Чурай». Іван Драч. «Балада про соняшник». Дмитро Павличко. «Два кольори». Василь Стус «Господи, гніву пречистого...». Григор Тютюнник. «Три зозулі з поклоном».

5. Твори українських письменників-емігрантів.

6. Сучасний літературний процес. Загальний огляд, основні тенденції.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Англійська мова

1. Зеленський П.Г. Англійська мова. Вступникам до вузів. К. : Вища школа, 2000. 272 с.
2. Навчально-методичний посібник для студентів філологічного та педагогічного факультетів університету, абітурієнтів, слухачів підготовчих курсів і педагогічних класів / Уклад. Є.В. Євєць. К. : КМПУ імені Б. Д. Грінченка, 2004. 42 с.
3. Паніна О.А. 435 тем з англійської мови (для школярів, абітурієнтів, студентів і викладачів). Донецьк: ТОВ ВКФ «БАО», 2004. 576 с.
4. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with pleasure / За ред. Луїзи Грін (Велика Британія), Кіри О. Янсон (США). Вид. 2-ге, виправлене. Х. : Торсінг, 2002. 288 с.
5. Hornby A.S. Oxford Advanced Learner's Dictionary. Ed. Sally Wehmeier. Oxford : Oxford University Press, 2000.
6. Cambridge Learner's Dictionary. 1st ed. Cambridge : Cambridge University Press, 2001.
7. Side R., Wellman G. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Fully updated for the revised CPE. Harlow : Pearson Education Limited, 2005.
8. Swan M. Practical English Usage. Oxford : Oxford University Press, 2001.
9. Vince M. Advanced Language Usage. MACMILLAN : Macmillan Publishers Limited, 2003.
10. Gude K., Duckworth M. Proficiency Masterclass : Exam Practice Workbook. Oxford : Oxford University Press, 2002.
11. Gude K., Duckworth M. Proficiency Masterclass : Student's Book. Oxford : Oxford University Press, 2002.
12. House R., Gude K., Duckworth M. Proficiency Masterclass : Teacher's Book. Oxford : Oxford University Press, 2002.

13. McCarthy M., O'Dell F. English vocabulary in Use. Advanced. Cambridge : Cambridge University Press, 2002.

Українська мова та література

1. Авраменко О.М. Українська мова та література: Довідник. Завдання в тестовій формі: I ч. К. : Грамота, 2017. 568 с.
2. Білецька О. Українська мова та література. Тренажер для підготовки до ЗНО та ДПА. Тернопіль : Підручники і посібники, 2017. 160 с.
3. Білецька О. Українська мова. Комплексна підготовка до ЗНО та ДПА. Тернопіль : Підручники і посібники, 2017. 560 с.
4. Біляєв О. М., Пентиліук М. І., Симоненкова Л. М., Симоненкова Т. П. Українська мова: Підруч. для 7 кл. загальноосвіт. навч. закл. К. : ВД «Афон», 2004. 245 с.
5. Біляєв О. М., Пентиліук М. І., Симоненкова Л. М., Симоненкова Т. П. Українська мова: Підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. К. : ВД «Афон», 2004. 128 с.
6. Біляєв О. М., Пентиліук М. І., Симоненкова Л. М., Симоненкова Т. П. Українська мова: Підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл. К. : Освіта, 2002. 208 с.
7. Бондаренко Н. В., Ярмоліук А. В. Українська мова: Підруч. для 5 кл. загальноосвіт. навч. закл. К. : Освіта, 2005. 272 с.
8. Бондаренко Н. В., Ярмоліук А. В. Українська мова: Підруч. для 6 кл. загальноосвіт. навч. закл. К. : Освіта, 2006. 240 с.
9. Глазова О. П., Кузнецов Ю. В. Рідна мова: Підруч. для 5 кл. загальноосвіт. навч. закл. К. : Педагогічна преса, 2005. 288 с.
10. Глазова О. П., Кузнецов Ю. В. Рідна мова: Підруч. для 6 кл. загальноосвіт. навч. закл. К. : Педагогічна преса, 2006. 288 с.
11. Джерела пружно б'ють: Хрестоматія з української літератури для 9 кл. / Упор. Б. Степанишин. К. : Арт-Освіта, 2004. 478 с.

- 12.Єрмоленко С. Я., Сичова В. Т. Рідна мова: Підруч. для 5 кл. К. : Грамота, 2005. 240 с.
- 13.Єрмоленко С. Я., Сичова В. Т. Рідна мова: Підруч. для 6 кл. К. : Грамота, 2006. 296 с.
- 14.Куриліна О.В. Українська мова та література. Довідник, тестові завдання. Повний повторювальний курс, підготовка до зовнішнього незалежного оцінювання та державної підсумкової атестації. Кам'янець-Подільський: ФОП Сисин О.В., 2018. 624 с.
- 15.Олійник О. Б. Українська мова: Підручн. для 10–11 кл. К. : Вікторія, 2004. 448 с.
- 16.Олійник О. Б. Українська мова: Підручн. для 8 кл. К. : Вікторія, 2003. 272 с.
- 17.Олійник О. Б. Українська мова: Підручн. для 9 кл. К. : Вікторія, 2003. 384 с.
- 18.Олійник О. Б. Українська мова: Підручник для 7 кл. К. : Арт-Освіта, 2000. 280 с.
- 19.Пентиліук М. І., Гайдаєнко І. В., Ляшкевич А. І., Омельчук С. А. Рідна мова: Підруч. для 6 кл. загальноосвіт. навч. закл. К. : Освіта, 2006. 272 с.
- 20.Передрій Г. Р., Скуратівський Л. В., Шелехова Г. Т., Остаф Я. І. Рідна мова: Підруч. для 7 кл. К. : Освіта, 2003. 272 с.
- 21.Семенюк Г., Ткачук М., Ковальчук О. Українська література: Підруч. для 11 кл. К. : Освіта, 2006. 510 с.
- 22.Срібний птах: Хрестоматія з української літератури для 11 класу / Упор. Семенюк Г., Ткачук М., Гуляк А. К. : Освіта, 2006 (Ч.1 – 511 с.; Ч.ІІ – 576 с.)
- 23.Степанишин Б. Українська література: Підручник для 9 кл. К., 2001. 336 с.
- 24.Хропко П. Українська література: Підруч. для 10 кл. К. : Школяр, 2006. 528 с.

- 25.Шелехова Г. Т., Остаф Я. І., Скуратівський Л. В. Рідна мова: Підручник для 9 кл. К. : Освіта, 2002. 256 с.
- 26.Ющук І.П. Рідна мова: Підруч. для 7 кл. К. : Арт-Освіта, 2004. 288 с.
- 27.Ющук І.П. Рідна мова: Підруч. для 8 кл. К. : Арт-Освіта, 2004. 256 с.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ (іноземна мова)

Фахове випробування складається з усної співбесіди на одну з тем, представлених у програмі. На підготовку до усного висловлювання надається 15 хвилин.

Критерії оцінювання усного висловлювання:

- логічність, зв'язність і обсяг висловлювання;
- використання лексики (лексична наповнюваність, володіння лексичним матеріалом);
- використання граматики (морфологія, синтаксис, орфографія);
- фонематичність мовлення.

Максимальна кількість балів, яку зможе набрати абітурієнт-учасник співбесіди – 200 балів. Після визначення балів за результатами співбесіди визначається оцінка учасника тестування за шкалою від 100 до 200 балів – рейтинговий бал. Цей бал використовується при складанні рейтингового списку абітурієнтів при вступі до ХДУ.

Змістовий вияв критерію	Висновок комісії	Бал за 200-бальною шкалою і оцінка за п'яти-бальною шкалою
Під час випробування абітурієнт: • логічно, зв'язно і в заданому обсязі (170-200 слів) будує монологічне висловлювання; • висловлює власне ставлення до предмета мовлення; • підтримує бесіду, вживаючи розгорнуті репліки; • використовує широкий спектр граматичних структур і лексичних одиниць у відповідності до комунікативного завдання; • не допускає фонематичних помилок.	Рекомендувати до зарахування	168-200 «5»

Під час випробування абітурієнт: • логічно і зв'язно висловлюється у межах запропонованої теми (обсяг висловлювання 130-170 слів); • висловлює власне ставлення до предмета мовлення; • уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки; • в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці, але демонструє обмежене володіння фразовими дієсловами та ідіомами; • адекватно використовує граматичні структури, допускаючи поодинокі помилки; • не допускає фонематичних помилок.	Рекомендувати до зарахування	132-167 «4»
Під час випробування абітурієнт: • в основному логічно розпочинає та підтримує бесіду (обсяг висловлювання 100-130 слів); • використовує обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури, припускається помилок, які не перешкоджають реалізації комунікативного наміру; • на запит екзаменатора дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору; • звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.	Рекомендувати до зарахування	100-132 «3»

Під час випробування абітурієнт: • знає найбільш поширені слова та словосполучення, проте не адекватно використовує їх у мовленні; • використовує в мовленні прості непоширені речення, припускається граматичних помилок, що перешкоджають реалізації комунікативного наміру; • має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання; • допускає фонематичні помилки.	Не рекомендувати до зарахування	0-99 «1-2»
---	---------------------------------	---------------

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ (українська мова та література)

Під час фахового вступного випробування перевіряється: володіння мовою, знання теоретичного матеріалу, вимови, уміння застосовувати знання на практиці; наводити приклади на відповідні правила, знання змісту літературних творів.

Комісія залишає за собою право ставити додаткові запитання, уточнювати отримані відповіді. Оцінюється не лише точність відповідей абітурієнта на кожне запитання, але і його вміння розкривати тему, схарактеризувати мовне чи літературне явище.

Змістовий вияв критерію	Висновок комісії	Бал за 200-бальною шкалою оцінювання і оцінка за п'яти-бальною шкалою
Під час випробування абітурієнт: • виклав факти повно, точно, відповідно		

до теми питання; • усі приклади переконливі, подані доречно; виклад думок послідовний, цілісний, несуперечливий; • думки щодо літературних творів підкріплені прокоментованими цитатами, прикладами; • під час відповіді абітурієнт продемонстрував високу культуру фахового мовлення, що виявляється в багатстві і різноманітності використаних мовних одиниць, правильності вимови	Рекомендувати до зарахування	167-200 «5»
Під час випробування абітурієнт: • виклав факти повно, але може припускатися певних неточностей і помилятися у непринципових моментах відповідно до теми питання; • усі приклади переконливі, подані доречно; виклад думок послідовний, проте можуть траплятися незначні порушення логічності, послідовності розвитку думки); • думки щодо літературних творів підкріплені прокоментованими цитатами, прикладами; • під час відповіді абітурієнт продемонстрував високу культуру фахового мовлення, що виявляється в багатстві і різноманітності використаних мовних одиниць, правильності вимови	Рекомендувати до зарахування	132-166 «4»
Під час випробування абітурієнт: • виклав факти неповно, недостатньо аргументовано, але загалом володіє матеріалом відповідно до теми питання; • приклади подані доречно; трапляються		

порушення логічності, послідовності розвитку думки; • аналіз літературних творів підкріплено прикладами; • під час відповіді абітурієнт допустив мовні помилки	Рекомендувати до зарахування	100-132 «3»
Під час випробування абітурієнт: • не виклав фактаж або факти не відповідають темі питання, наявні неточності у поданні фактів; • не навів жодного аргументу або вони не є доречними; • думки не підкріплені цитатами, прикладами або вони подані не доречно; • не може дати зв'язну відповідь на питання, слабо орієнтується в термінології, порушує норми наголошування, мовлення не вражає багатством і різноманітністю форм.	Не рекомендувати до зарахування	0-99 «1-2»

Затверджено на засіданні кафедри англійської філології та світової літератури імені професора Олега Мішукова (протокол № 7 від 04.03.2025), кафедри української й слов'янської філології та журналістики (протокол № 8 від 03.03.2025).

Укладач програми:

_____  Катерина ФРАНЦУЗОВА,
голова комісії,
доцентка кафедри англійської філології та
світової літератури імені професора Олега
Мішукова, кандидатка філологічних наук